|  |
| --- |
| **ANEXO I****edital nº 002/2024 – premiação** |
| **FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO** |
| **1. DADOS DO PROPONENTE**NOME DO COLETIVO: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Nome Completo do Representante: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_CPF: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_RG: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Data de nascimento: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Telefone: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Endereço completo: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_CEP: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Cidade/Estado: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Você reside em quais dessas áreas?**(  ) Zona urbana central(  ) Zona urbana periférica(  ) Zona rural(  ) Área de vulnerabilidade social(  ) Unidades habitacionais(  ) Territórios indígenas (demarcados ou em processo de demarcação)(  ) Comunidades quilombolas (terra titulada ou em processo de titulação, com registro na Fundação Palmares)(  ) Áreas atingidas por barragem(  ) Território de povos e comunidades tradicionais (ribeirinhos, louceiros, cipozeiro, pequizeiros, vazanteiros, povos do mar etc.). **Pertence a alguma comunidade tradicional?**(  ) Não pertenço a comunidade tradicional(  ) Comunidades Rurais(  ) Indígenas(  ) Povos Ciganos(  ) Pescadores(as) Artesanais(  ) Povos de Terreiro(  ) Quilombolas(  ) Outra comunidade tradicional **Gênero:**(  ) Feminino(  ) Masculino(  ) Não informar(  ) Outro: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Raça, cor ou etnia:**(  ) Branca(  ) Preta(  ) Parda(  ) Indígena(  ) Amarela **Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?**(    ) Sim(    ) Não **Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?**(  ) Auditiva(  ) Física(  ) Intelectual(  ) Múltipla(  ) Visual **Vai concorrer às cotas ?**(   ) Sim               (    ) Não **Se sim. Qual?**(   ) Pessoa negra(    ) Pessoa indígena **Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?**(   ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.(   ) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.(   ) Curador(a), Programador(a) e afins.(   ) Produtor(a)(   ) Gestor(a)(   ) Técnico(a)(   ) Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.(   ) Outros:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **SOBRE O COLETIVO:**Ano de Criação: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Quantas pessoas fazem parte do coletivo? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **2 – DADOS BANCÁRIOS PARA RECEBIMENTO DO PRÊMIO**(Inserir dados bancários do agente cultural que está concorrendo ao prêmio)Agência: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Conta: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Banco: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**3. INFORMAÇÕES SOBRE A TRAJETÓRIOA CULTURAL****3.2 Descreva a sua trajetória e ações culturais que o COLETIVO desenvolve:****3.3 Como as ações desenvolvidas pelo Coletivo transformaram a realidade do seu entorno/sua comunidade?** * 1. **Você considera que a trajetória do Coletivo:**

( ) Contribuiu para fortalecer o coletivo/grupo/organização e a comunidade em que é desenvolvido, na afirmação de suas identidades culturais;  ( ) Contribuiu para promover e a difundir as práticas culturais; ( ) Contribuiu na formação cultural de populações tradicionais, vulneráveis e/ou historicamente excluídas;( ) Contribuiu na formação cultural da população em geral em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais; ( ) Contribuiu na oferta de repertórios artísticos e culturais para a comunidade do entorno;( ) Proporcionou uma intensa troca cultural entre os realizadores do projeto e a comunidade.**3.5 Como a sua comunidade participou dos projetos ou ações que desenvolvidas?** (Destaque se a sua comunidade participou enquanto público ou também trabalhou nos projetos desenvolvidos pelo Coletivo)**3.6** **Na trajetória cultural, o Coletivo desenvolveu ações e projetos com outras esferas de conhecimento, tais como educação, saúde, etc?** **3.7 O Coletivo desenvolveu ações voltadas a grupos em situação de vulnerabilidade econômica e/ou social, tais como pessoas negras, indígenas, crianças, jovens, idosos, pessoas em situação de rua, etc? Se sim, quais?****5. dOCUMENTOS** Junte documentos que comprovem a atuação cultural, tal como cartazes, folders, reportagens de revistas, certificados, premiações, e os outros documentos descritos no item 7.2 do Edital. **6. DECLARAÇÃO E ASSINATURA**DECLARO QUE ASSUMO TOTAL RESPONSABILIDADE pela veracidade das informações e pelos documentos apresentados nesta inscrição.DECLARO de não ocorrência das vedações previstas no item 5 do Edital.**dATA: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_****aSSINATURA DO CANDIDATO (REPRESENTANTE): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |